SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

DON MIKI

NUMERO 409
85 PESETAS

MONTENA

COLOREALO

El Tío Gilito y las Luces Magnéticas

Walt Disney

PASTEL DE JAMÓN Y NATA.
FLAN DE ESPINACAS CON PEPINILLOS.
POLLO CON PATATAS.
¡QUÉ OLORES TAN RICOS!

¡ÑAM! ¡SLURP!
Y NO HABLEMOS DEL SABOR.

MÁS TARDE...
¿TE GUSTÓ LA... COMILONA, TÍO?
NO ESTÁ MAL. ¿DÓNDE ESTÁ DONALD?

TEN UN POCO DE PACIENCIA.
¿POR QUÉ NO VAS AL SALÓN? EN LA TV VA A EMPEZAR "EL RASTRO"!

¿"EL RASTRO"? ¿Y QUÉ ES ESO?
¿CÓMO? ¿NO CONOCES EL PROGRAMA QUE ALCANZA MAYOR INDICE DE AUDIENCIA?

NO TENGO TIEMPO PARA PERDERLO CON LA TV. OTRAS DISTRACCIONES OCUPAN MIS NOCHES.

POR EJEMPLO, LIMPIAR MONEDAS DE ORO.
DE ACUERDO. PERO POR UNA VEZ PUEDES HACER UNA EXCEPCIÓN.

ESTÁ BIEN. VEAMOS ESTE PROGRAMA.
ESTÁ EMPEZANDO AHORA MISMO.
BIENVENIDOS AL RASTRO, EL MERCADO DEL DOMINGO.
¡QUÉ EMOCIÓN!
ZUMPA-PA
PEREPE

EMPEZAREMOS CON LA PRUEBA DEL "KIKIRIKÍ". SE TRATA DE HACER CANTAR A ESTE GALLO TESTARUDO.

HASTA AHORA NADIE LO HA CONSEGUIDO. ¿LO LOGRARÁ EL CANDIDATO DE ESTA NOCHE? SE TRATA DE...

... DON DONALD.
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP

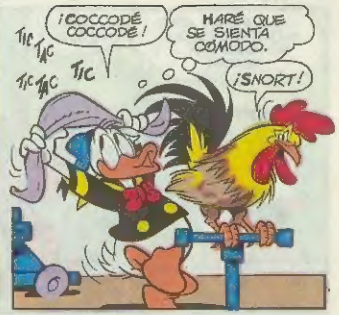
POR ESO NO ESTABA EN CASA. ESTÁ EN VENA DE HACER PAYASADAS.
NO ES VERDAD.

EL TÍO ENCONTRÓ UN SISTEMA INFALIBLE.
SEGURO QUE GANA EL PREMIO.

VENDARÉ LOS OJOS AL GALLO POR UNOS MOMENTOS. AL QUITARLE LA VENDA, LA IMPRESIÓN DE PASAR DE LA NOCHE AL DÍA, CUANDO RECIBA LA LUZ...

... HARÉ QUE SUELTE, COMO ES SU COSTUMBRE, UN ALEGRE KIKIRIKÍ.
MUY ASTUTO. ¡JE, JE!

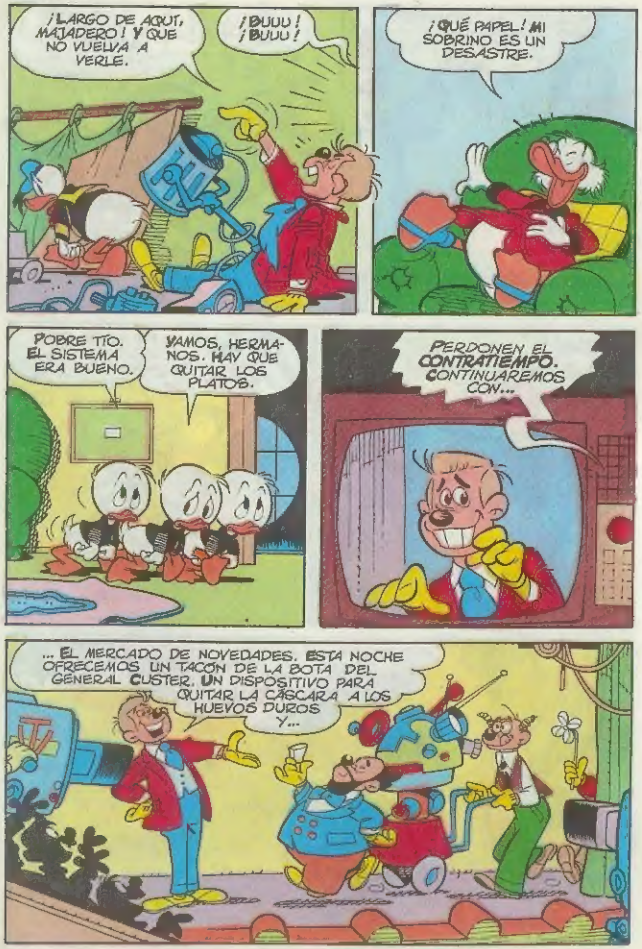
ADELANTE EL CRONÓMETRO Y BUENA SUERTE.
TIC TAC


¡COCCODÉ, COCCODÉ!
HARÉ QUE SE SIENTA CÓMODO.
¡SNORT!
TIC TAC
TIC TAC
TIC

¡UACK!
PIK PIK
PK

¿NO ESTÁS DE ACUERDO? LO VEREMOS...

¡ULP!
DÉJATE VENDAR, MALDITO GALLO.
¡AYY! ¡SOCORROO!


¡LARGO DE AQUÍ, MAJADERO! Y QUE NO VUELVA A VERLE.
¡BUUU! ¡BUUU!
¡QUÉ PAPEL! MI SOBRINO ES UN DESASTRE.
POBRE TÍO. EL SISTEMA ERA BUENO.
VAMOS, HERMANOS. HAY QUE QUITAR LOS PLATOS.
PERDONEN EL CONTRATIEMPO. CONTINUAREMOS CON...
... EL MERCADO DE NOVEDADES. ESTA NOCHE OFRECEMOS UN TACÓN DE LA BOTA DEL GENERAL CUSTER. UN DISPOSITIVO PARA QUITAR LA CÁSCARA A LOS HUEVOS DUROS Y...

... UN INVITADO CUYOS DESCUBRIMIENTOS HAN MARAVILLADO AL MUNDO. ¡UNGENIO TARCONI!
CLAP CLAP CLAP CLAP
PONDRÁ A SUBASTA SU ÚLTIMO INVENTO.
ESTO NO ME LO DEBE HACER. YO SIEMPRE FUI SU MECENAS.
LA PATENTE SE SUBASTARÁ A CIEGAS, PERO SI PUDIESE ADELANTAR...
ESTÁ BIEN. DIRÉ SÓLO QUE...
... RESOLVERÁ TODOS LOS PROBLEMAS DE TRÁFICO.
¡UACK! EL TELÉFONO.
8351
DRiii-iiiN
PASEN A LAS CABINAS Y... ADELANTE CON EL CRONÓMETRO. YA OIGO SONAR LOS TELÉFONOS.

LAS OFERTAS PARA UNGENIO AUMENTAN. AHÍ VAN MÁS TELÉFONOS.
¿CÓMO VAN LAS NEGOCIACIONES?
¡ARGH! ¡PANT! DE LAS OCHO MIL PROPUESTAS INICIALES, QUEDAN EN LIZA...
...SÓLO DOS CONCURRENTES. GILPATO Y ROCKERDUCK.
¿QUÉ?
NO PUEDO PERMITIR QUE ESE MILLONARIO DE PACOTILLA ME SOPLE EL INVENTO.
EN SEGUIDA LLEGARÉ A LA TV Y...
ALGUIEN TUVO LA MISMA IDEA...
¡VOLANDO A LA TELEVISIÓN!

LE DARÉ A UNGENIO UN CONTRATO EN BLANCO LISTO PARA LA FIRMA.
CRAAASCHH
CHIP CHIP CHIP CHIP CHIP
HICISTE MAL EN NO BLINDAR TU COCHE.
DECLARO CERRADAS LAS NEGOCIAC...
DEN DONG
¡QUIETOS TODOS! EL INVENTO ES MÍO. NO IMPORTA LA CIFRA.

ESTUDIO
ME HAS GANADO. ¿SE PUEDE SABER AL MENOS EN QUÉ CONSISTE LA PATENTE?
¡TSK, TSK!
LO SABRÁS A SU TIEMPO, COMO TODOS.
EL INVENTO DEBE SEGUIR SIENDO SECRETO HASTA EL MOMENTO DE SU REALIZACIÓN.
¡SGRUNT!
ASÍ...
¿HAS SABIDO ALGO?
NADA DE NADA, JEFE.
ROCKET-DUCK
INGENIO, CON UN MONTÓN DE INGENIEROS Y TÉCNICOS ESTÁ EN UNA CASA DE MONTAÑA INACCESIBLE Y BIEN GUARDADA.
NECESITO SABER MÁS SI TENGO QUE BOICOTEARLO.

DÍAS MÁS TARDE, PATOLANDIA ES PUESTA PATAS ARRIBA...
BONK
TONK
TRATATA-TATA
ACERAS LEVANTADAS, PASOS ELEVADOS QUE CRUZAN CALLES Y PLAZAS...
GRUMB
CLOK
CONSTRUCCIONES VIARIAS
GIL PATO
EJEM... OIGA, BUEN HOMBRE.
KLING
GLONC
¿QUÉ HACEN AQUÍ?
NO ME PREGUNTE NADA. LOS TRABAJOS SON SECRETÍSIMOS.
¡SNORT! YA SÉ QUIÉN ME DARÁ LA INFORMACIÓN NECESARIA.
STOP

SEÑOR ROCKERDUCK, LA INFORMACIÓN QUE ME PIDE ES EXTREMADAMENTE RESERVADA.
AYUNTAMIENTO

COMO LOS... APOYOS QUE RECIBIRÁ DE MÍ DURANTE LA CAMPAÑA ELECTORAL. ¿NO, SEÑOR ALCALDE?
EJEM... BUENO...

CONFIDENCIALMENTE LE DIRÉ QUE SE TRATA DE... ACERAS MÓVILES. UN INVENTO GENIAL QUE PERMITIRÁ ELIMINAR LOS TRANSPORTES PÚBLICOS.
¡OH, OH!

PEATONES Y CIRCULACIÓN MOTORIZADA SALDRÁN BENEFICIADOS. ¿NO ES UN HALLAZGO?

VEREMOS, VEREMOS. ¡JE, JE!

EL DÍA DE LA PRUEBA...
¿LO HAS COMPRENDIDO TODO BIEN?
CLARO, TÍO.

CON MI MANIOBRA TU ACERA SE MOVERÁ COMO SOBRE LA SEDA.

TE DARÉ LA SEÑAL DE PARTIDA CON ESTA EMISORA.

NO ESTOY TRANQUILO DEL TODO.
Y HACES BIEN.
ESTE ES FASCINAX, CUYOS OJOS DESPRENDEN UNA ARCANA FUERZA MAGNÉTICA CAPAZ DE ADUEÑARSE DE LA VOLUNTAD AJENA.

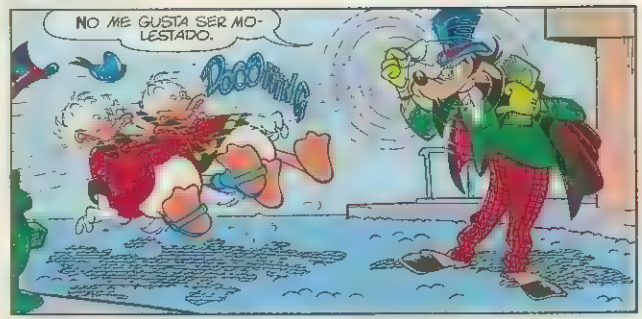
TODO ESTÁ LISTO, SEÑOR ALCALDE.
MUY BIEN. PODEMOS EMPEZAR.

DADA LA ORDEN A DONALD ...
¡CÓMODO!
¡MAGNÍFICO!
BRIZZZT
-ZZZT-
¡ULP!
¿UN FRENAZO IMPREVISTO?
SKREEE-KKK
Y AHORA UN ACELERÓN...
¡GUAP!
ZOOOM
¡SOCORRO!
¡ARGH!
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!
CHANG
LA ACERA MÓVIL PARECE ENLOQUECIDA...
CLONK
KRONK
VROOOMM-M

TIENE QUE HABER UN ERROR.
SWAMP
¿NO LE PARECE UN ERROR NUESTRA SITUACIÓN?
¡EJEM... YA...!
CRASH
BZZ-Z-Z
KRONK
ROCKERDUCK, GRACIAS AL CIELO.
LO BAJARÉ DE AHÍ, QUERIDO ALCALDE.
MI NUEVO COCHE BLINDADO TAMBIÉN TIENE ASIENTOS PANORÁMICOS.
CLIK
NO OSE PROPONERME MÁS INNOVACIONES CATASTRÓFICAS.
¡SIGH!

MÁS TARDE...
¡AJAJAAAA! ESTE ES EL RESPONSABLE.
TRALALERO-LERO-LA ♪
CALLA, MENTECATO.
¡GLUK, GLUK!
¡BLUB!
SPLAAASCHH
¿QUÉ, TÍO? ¿SALIÓ BIEN LA PRUEBA?
¿QUÉ?
¿QUÉ TE PASA? ¡SOCORRO!
¡GRRR! ES DEMASIADO.

¡DETENTE!
?
¡GLUMP! YA RECUERDO.
ALTO TÍO. ALLÍ ESTÁ EL CULPABLE DE TODO.
ESE TIPO ME HIPNOTIZÓ CON SU MIRADA MAGNÉTICA SOMETIÉNDOME A SUS DESEOS.
SALE DEL EDIFICIO DE ROCKERDUCK.
¡EH, GRANUJA! ME DEBES EXPLICACIONES.
?

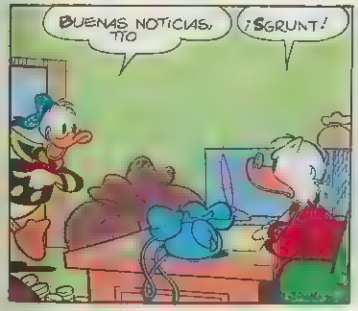

NO ME GUSTA SER MOLESTADO.
DOOOMING

EN CASTIGO VOLVERÉIS A CASA A PASO DE MINUÉ.

NO PUEDO HACER NADA.

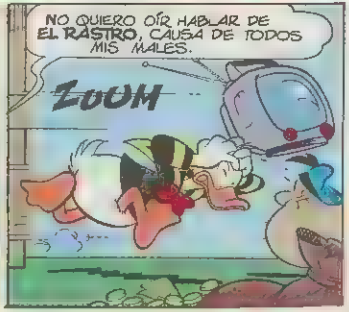
LA CULPA ES TUYA, SOBRINO IMBÉCIL. VOY A DESHEREDARTE.
MIRADLOS. ¡JA, JA!
¡QUÉ CÓMICO!

TIEMPO MÁS TARDE...
¿HABRÁ DIGERIDO LA DERROTA? LLEVA UNA SEMANA ENCERRADO.

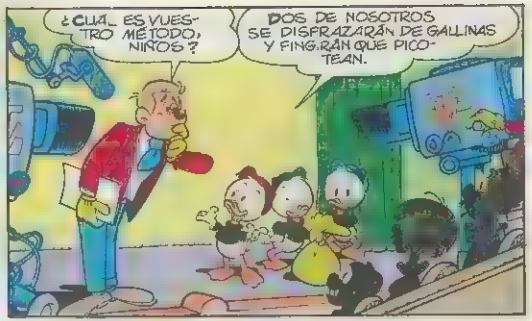

BUENAS NOTICIAS, TÍO
¡SGRUNT!

MIRA LO QUE TRAIGO. ¿SABES PARA QUÉ?

LOS NIÑOS PARTICIPAN EN LA PRUEBA DEL "KIKIRIKÍ" QUE SALE EN ONDA ESTA NOCHE


NO QUIERO OÍR HABLAR DE EL RASTRO, CAUSA DE TODOS MIS MALES.
ZOUM

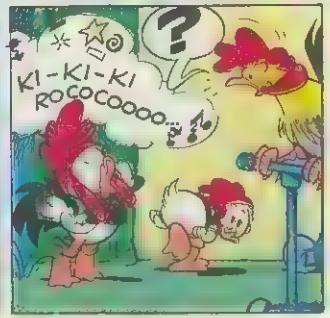
ESA NOCHE ...


¿CUÁL ES VUESTRO MÉTODO, NIÑOS?
DOS DE NOSOTROS SE DISFRAZARÁN DE GALLINAS Y FINGIRÁN QUE PICOTEAN.

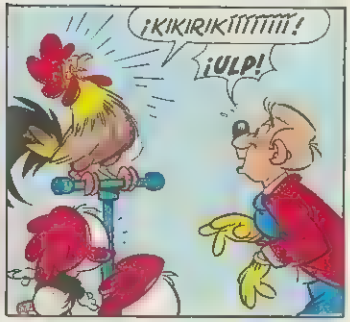
EL TERCERO SE DISFRAZARÁ DE GALLO Y SOLTARÁ UN KIKIRIKÍ TAN IMPERFECTO QUE EL GALLO, OFENDIDO EN SU ORGULLO...

...HARÁ OÍR A LAS GALLINAS UN KIKIRIKÍ DIGNO DE ESE NOMBRE.
BUEN SISTEMA. PREPARADOS Y... ADELANTE EL CRONÓMETRO.
TIC
TAC

¡EH, QUÉ GALLINITAS!
COT
COT.


KI-KI-KI
ROCOCOOOO...

...KIIII-II-RII!
¡QUÉ HORROR! ME VA A OÍR.


¡KIKIRIKÍÍÍÍÍÍÍÍ!
¡ULP!

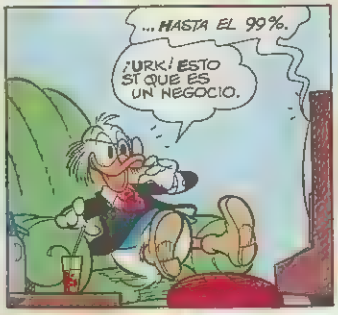
¡EUREKA! EL GALLO DE EL RASTRO HA CANTADO.
¡JE, JE!

ENHORABUENA, CHICOS. TOMAD EL PREMIO...

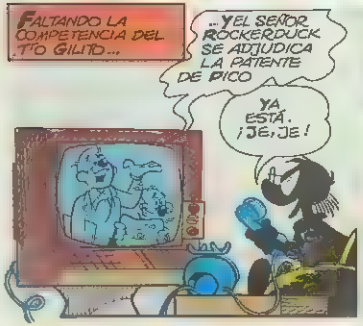
TRES BILLETES PARA UN VIAJE A LAS ISLAS CANARIAS
AL CONTRARIO QUE SU TÍO, ESTOS MOCOSOS NO SON NADA TONTOS.

Y AHORA... LAS NOVEDADES PICO PICOTE NOS HABLARÁ DE UNA ESTUPENDA PATENTE SUYA.

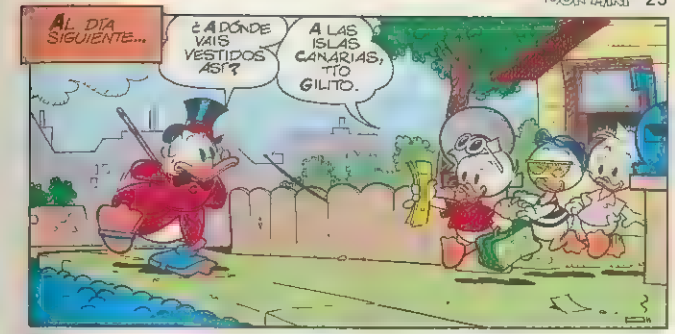
SE TRATA DE LA MOCHILITA ANTIGRAVITACIONAL. GRACIAS A UN GAS SUPERLIGERO PERMITE REDUCIR EL PESO DEL CUERPO...


...HASTA EL 99%.
¡URK! ESTO SÍ QUE ES UN NEGOCIO.

LA "MOCHILITA" PUEDE RESOLVER LOS PROBLEMAS DE TRÁFICO MEJOR QUE EL COMPLICADO SISTEMA DE UNGENIO.

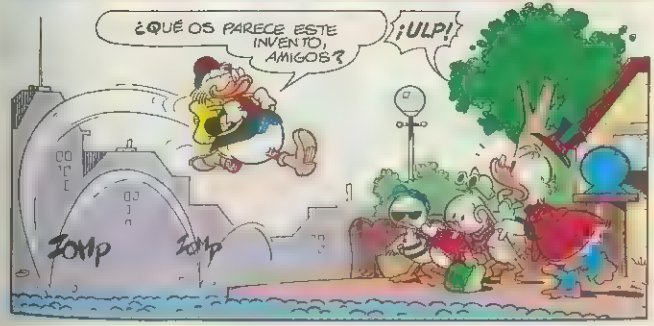

FALTANDO LA COMPETENCIA DEL TÍO GILITO...
...Y EL SEÑOR ROCKERDUCK SE ADJUDICA LA PATENTE DE PICO
YA ESTÁ. ¡JE, JE!

LO VENDERÉ A TODA LA CIUDAD. CON EL SIMPLE IMPULSO DE UN PASO SE RECORRERÁN DECENAS DE METROS.

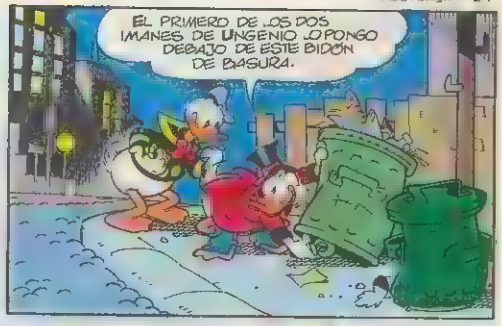

AL DÍA SIGUIENTE...
¿A DÓNDE VAIS VESTIDOS ASÍ?
A LAS ISLAS CANARIAS, TÍO GILITO.

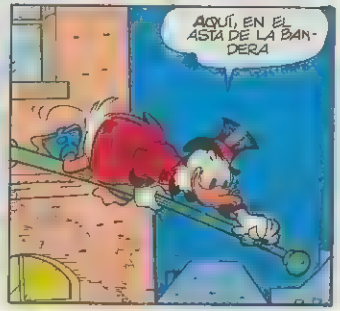
EN VIAJE PREMIO.
HICISTE MAL EN NO VER EL RASTRO.

PODRÍAS HABERLE GANADO A ROCKERDUCK, QUE COMPRÓ UNA PATENTE QUE...
HOLA, AMIGOS.
?


¿QUÉ OS PARECE ESTE INVENTO, AMIGOS?
¡ULP!
ZOMP
ZOMP

ES DE NOCHE EN PATO'S ROAD...





EL DÍA DE LA PRUEBA...
¿PERMITE, QUERIDO ALCALDE, QUE LE PONGA EN LA ESPALDA LA "MOCHILITA"?
¿NO HABRÁ PELIGRO?
PRONTO LO VAIS A VER. ¡JI, JI!
PERO ES...INCRETIBLE.
¿A QUE SÍ?
ZOMP

¡QUÉ LIGEREZA! SOY COMO UNA MARIPOSA.
ZUMP
AQUÍ ESTÁ SITUADA LA TRAMPA MAGNÉTICA.
?
?
ZIIIIP
¿QUÉ...QUÉ OCURRE?
¡NO LO SÉ!
SPROOOIIING
PRIMERA FASE, CUMPLIDA. PASAR A LA SEGUNDA, QUITANDO LA CORRIENTE AL IMÁN DEL ASTA..

¡PFUI A USTED Y A SU "MOCHILITA ANTIGRAVITACIONAL".
PE... PERO...
...Y CONECTANDO LA DE BIDÓN.
STUMP
...Y QUE NO SE LE OCURRA VOLVERME A COMPLICAR CON SUS INVENTOS.
¡SIGH!
PERO SI FUNCIONA DE MARAVILLA
COMENZAR LA TERCERA FASE, REACTIVANDO EL IMÁN DEL ASTA.
¡JO, JO!
¡JA, JA!

¡UACK!
CONK
ZIIP
¡SOCORROOO! ¡DÁJENME!
COMIENZA LA CUARTA FASE, SOBR.NO.
QUITAR TODA LA CORRIENTE
QUERIDO COLEGA, TE DIRÉ LAS VIRTUDES DE MI NUEVO COCHE
CLIK
GRACIAS A LA MOCHILITA, ROCKERDUCK PLANEA SUAVEMENTE HACIA ABAJO...
POR EJEMPLO, EL PORTAEQUIPAJES DE DIMENSIÓN VARIABLE.
FRUT
KLANC
CLOK

DONALD y el RECIBO del TELÉFONO

Walt Disney

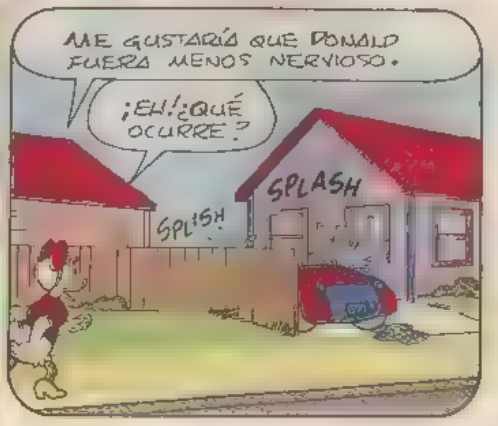
YO NO CONOZCO A NADIE EN OCÓPOLIS.
PERO YO SÍ.

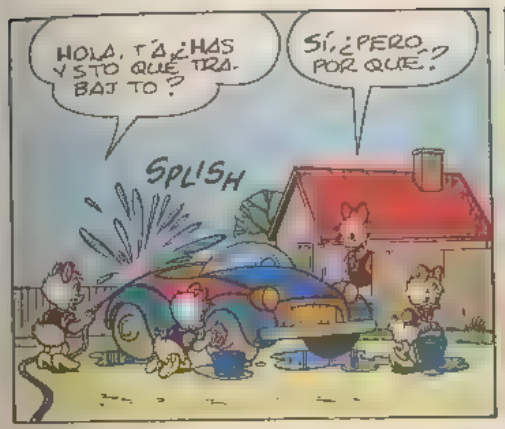
¿NO TE ACUERDAS, DONALD? ÚSE TU TELÉFONO Y TE PAGUÉ LA CONFERENCIA.
¡AH-UH!

ESTÁ BIEN, PAGARÉ, PERO...
CÁLMATE. ESTÁS MUY NERVIOSO.
SLAM

DUERME UN POCO. TE SENTARÁ BIEN.
HUM.. DE ACUERDO.

Y TRANQUILÍZATE. LA TELEFONISTA NO TE COBRARÁ LAS LLAMADAS QUE NO HAGAS.


ME GUSTARÍA QUE DONALD FUERA MENOS NERVIOSO.
¡EH!¿QUÉ OCURRE?
SPLISH
SPLASH


HOLA, TÍA. ¿HAS VISTO QUÉ TRABAJITO?
SÍ, ¿PERO...? POR QUÉ...?
SPLISH

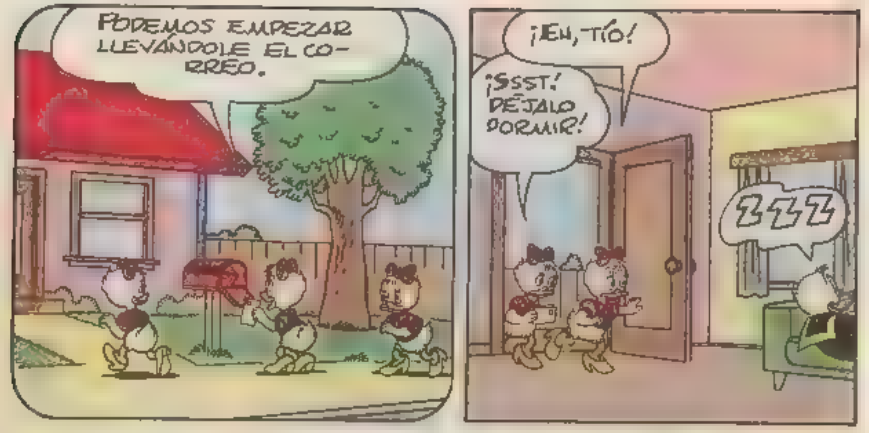
ESTO LO EXPLICA TODO.
CONTRATA UNA JOVEN EXPLORADORA 1$ LA HORA

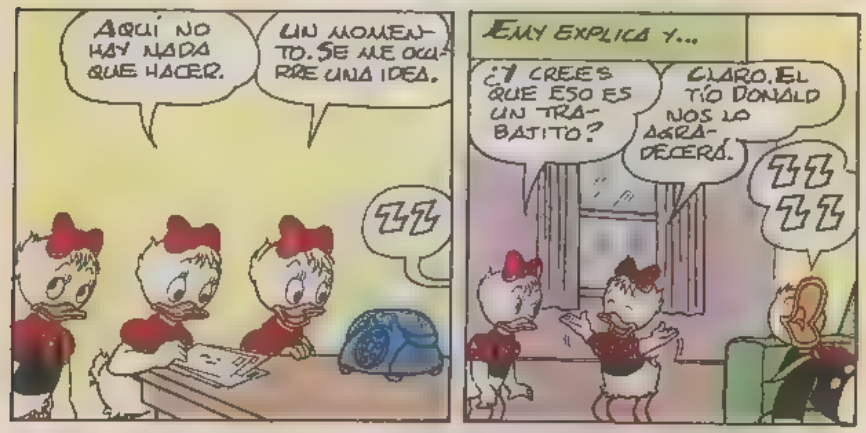
LAS JÓVENES EXPLORADORAS ESTAMOS RECOGIENDO DINERO PARA COMPRAR UNA TIENDA PARA LAS VACACIONES.
Y TÚ NOS PAGARÁS UN DÓLAR POR EL LAVADO.
ES BASTANTE BARATO.
SPLOOSH

UN DÓLAR POR BARBA.
YA ME LO SUPONÍA YO.

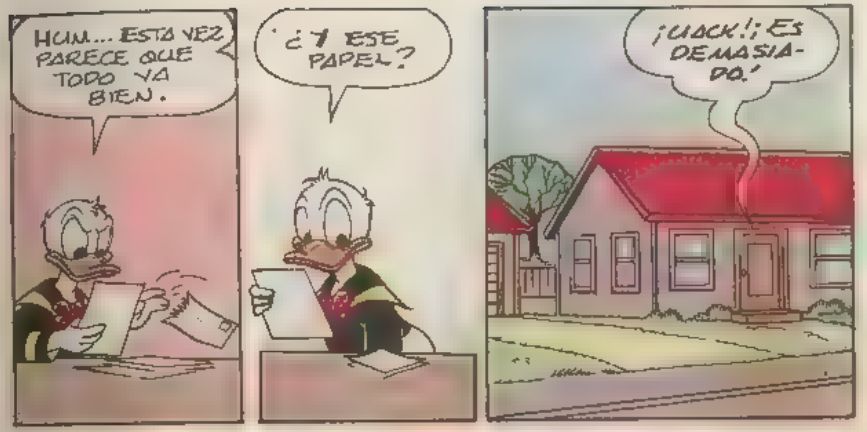
¿CREES QUE EL TÍO DONALD NOS NECESITA?
PUEDE SER...

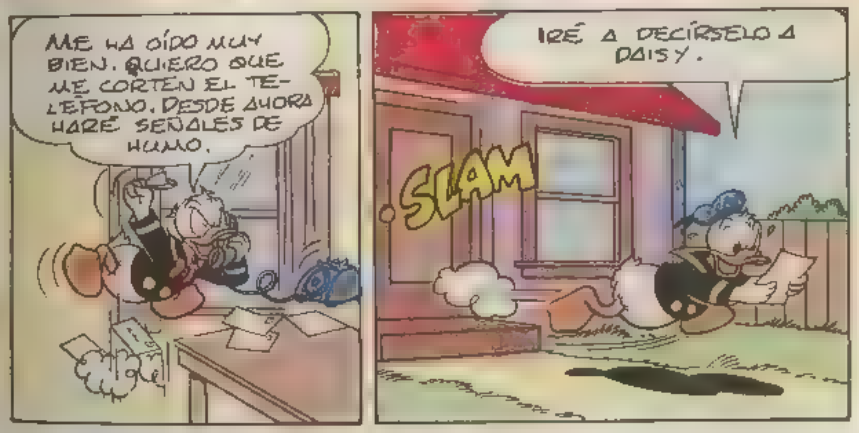
... PERO NO LO DESPERTÉIS AHORA. ES IMPORTANTE QUE DUERMA.
VAMOS.

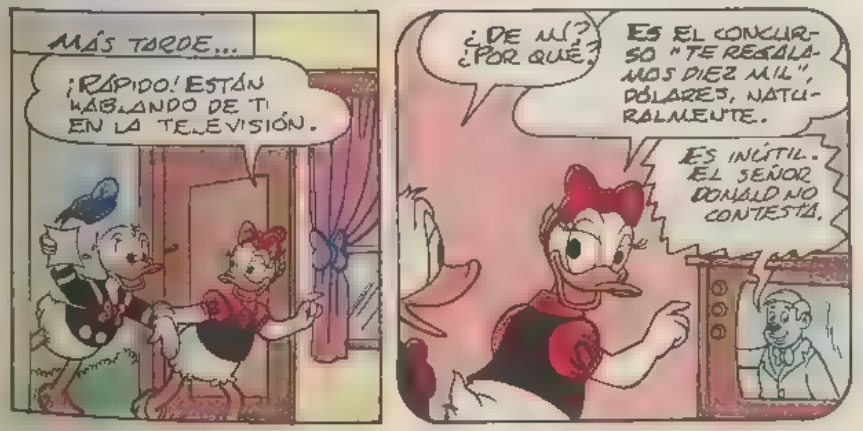

PODEMOS EMPEZAR LLEVÁNDOLE EL CORREO.
¡EH, TÍO!
¡SSST! DÉJALO DORMIR!
ZZZ


AQUÍ NO HAY NADA QUE HACER.
UN MOMENTO. SE ME OCURRE UNA IDEA.
ZZZ
EMY EXPLICA Y...
¿Y CREES QUE ESO ES UN TRABAJITO?
CLARO. EL TÍO DONALD NOS LO AGRADECERÁ.
ZZZ
ZZ

UNA HORA MÁS TARDE...
VÁMONOS YA. DEJAREMOS NUESTRA CUENTA CON EL CORREO.
MÁS TARDE AÚN...
¡QUÉ RARO! ALGUIEN ME TRAJO EL CORREO. VIENE EL ÚLTIMO RECIBO DEL TELÉFONO.


HUM... ESTA VEZ PARECE QUE TODO VA BIEN.
¿Y ESE PAPEL?
¡UACK! ¡ES DEMASIADO!


ME HA OÍDO MUY BIEN. QUIERO QUE ME CORTEN EL TELÉFONO. DESDE AHORA HARÉ SEÑALES DE HUMO.
IRÉ A DECÍRSELO A DAISY.
SLAM


MÁS TARDE...
¡RÁPIDO! ESTÁN HABLANDO DE TI EN LA TELEVISIÓN.
¿DE MÍ? ¿POR QUÉ?
ES EL CONCURSO "TE REGALAMOS DIEZ MIL", DÓLARES, NATURALMENTE.
ES INÚTIL. EL SEÑOR DONALD NO CONTESTA.

PARECE QUE HIZO CORTAR EL TELÉFONO.
¿CÓMO?
¡OY, OY!
LÁSTIMA, SEÑOR DONALD. HA PERDIDO DIEZ MIL DÓLARES.
¿POR QUÉ CORTASTE EL TELÉFONO?
PORQUE LLEGÓ ESTE PAPEL CON EL RECIBO.
¡SARUNT! AHORA QUIEREN QUE PAGUE PORQUE TELEFONEO POCO.
DÉJAME VER
TUMP TUMP
HUM... NIÑAS, VENID AQUÍ EN SEGUIDA.
CUENTA TELÉFONO NO USADO DURANTE UNA HORA 1 $
TODO SE ACLARA...
COMO TÚ NOS DIJISTE QUE EL TÍO NECESITABA DESCANSAR...
... PUES DESCOLGAMOS EL TELÉFONO DURANTE UNA HORA.
¿PARA QUE EL TELÉFONO NO PUDIERA DESPERTARLO?
PUES CLARO.
PUES CLARO.

LO SENTIMOS.
SI SUPIERAS CUÁNTO LO SIENTO YO.
ATENCIÓN...
... NUESTRO NUEVO GANADOR ES ZELDA SMURCH.
¡VIVA! ES NUESTRA GRAN NOVELA.
YA PODREMOS COMPRAR LA TIENDA.
¡QUÉ BIEN!
TUS NERVIOS TE COSTARON DIEZ MIL DÓLARES.
DESDE HOY ¡TENDRÉ MÁS CUIDADO.
PROMETO SOLEMNEMENTE QUE ESTARÉ CALLADÍSIMO.
FIGURAOS, NIÑAS. UN NUEVO DONALD.
SÍ, PERO EL QUE NOS AYUDÓ FUE EL VIEJO. ¡JE, JE!
FIN

Christo es un original artista búlgaro. En distintas ciudades ha realizado proyectos artísticos, aparentemente descabellados, pero que han sorprendido por su belleza

LAS ISLAS RODEADAS DE ROSA

Las 'islas rodeadas de rosa' es el proyecto que Christo terminó en 1983 en la Bahía Vizcaína de Miami (Estados Unidos). Una gran cadena de islas de color rosa, que parecían "lilas marinas", se divisaba en el horizonte una vez que se extendieron los miles y miles de metros cuadrados de tejido rosa.

Todos los artistas aspiran a que su obra perdure, que sobreviva al paso de los años. O, al menos, eso es lo que se cree. Porque a veces surgen algunas obras de arte que están destinadas a desaparecer tras un corto tiempo de exposición ante el público. Este es el caso de algunas de las obras de un artista búlgaro conocido en todo el mundo.

pués de residir en Viena y París se estableció en los Estados Unidos donde ha realizado muchos de sus proyectos Proyectos que siempre han parecido descabellados pero que después de realizados han

[illegible] instalación del tejido rosa se realizó mediante boyas anclas bombas de aire que mantenían flotando la tela antes de que [illegible] su posición definitiva etc Una obra costosa que el mismo Christo financió con la venta de cuadros y dibujos propios

por sus arriesgados y originales proyectos Javacheff Christo, un hombre formado en el realismo de los países socialistas que abandonó su país con poco más de veinte años y des-

[illegible] rosa sólo existieron durante dos semanas Lo efímero de estas obras de este tipo que Christo ha realizado es [illegible] característica La bahía volverá a tener su aspecto habitual una vez finalizado [illegible] exposición El artista declaró en una ocasión sonriendo Soy el artista más limpio del mundo

asombrado a quienes los han visto Porque, ¿a quién se le ocurriría 'embalar' museos enteros o tender una cortina de nylon en una de las gargantas del Colorado? ¿A quién se le ocurriría rodear con cientos de miles de metros de tejido de color rosa las islas de la Bahía Vizcaína, en Miami? Pues a Christo no sólo se le ocurrió, sino que además lo hizo Este último proyecto lo realizó entre 1981 y 1983 después de enormes trabajos después de solicitar todos los permisos necesarios en distintas oficinas oficiales de los Estados Unidos y después de conseguir un equipo integrado por dos abogados, un biólogo marino un ingeniero marino otros cuatro ingenieros y un constructor, que se sumaron desde el principio al proyecto Se trataba de rodear once islas situadas en esta bahía con tela especial de color rosa que flotara en el agua mediante un complicado sistema de boyas, anclas, etc El aspecto de las islas una vez finalizada la instalación del tejido, no podía ser más original una cadena de enormes 'islas marinas' se dibujaba en el horizonte Desde lugares elevados, como los mismos rascacielos de la ciudad el efecto no podía ser más sorprendente Las compañías de helicópteros hicieron un buen negocio organizando viajes para contemplar desde el aire las islas rodeadas de rosa' que la imaginación de Christo había creado

Y solo durante dos se

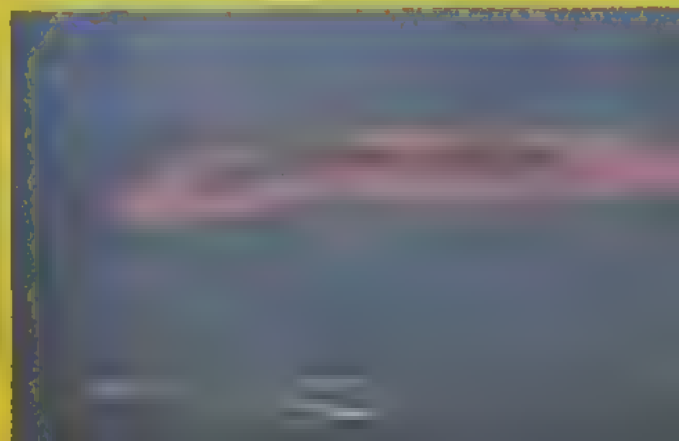
Además de autor del proyecto colaboraron otras personas dos abogados un biólogo marino cinco ingenieros y un constructor Y después muchas otras personas obreros y colaboradores que eran necesarios para un proyecto de tales dimensiones

manas podría contemplarse el espectáculo Después los millones de metros cuadrados de tela empleados serían desmontados y la bahía recobraría su aspecto habitual Todo quedará como antes nada habrá variado Christo ha dicho (mientras sonreía con un gesto suyo muy característico) en una ocasión Soy el artista más limpio del mundo"

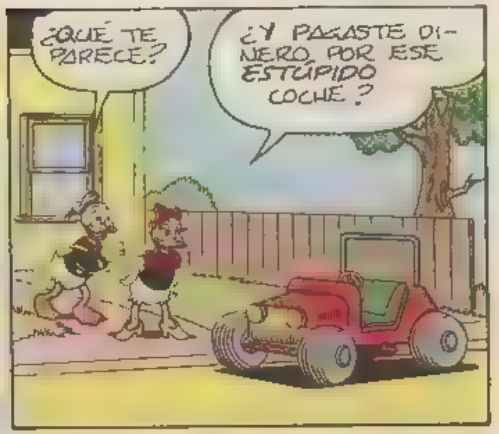
Pero las islas rodeadas de rosa' a pesar de ser una obra efímera no desaparecerán de todo, porque tanto el proyecto como el resultado final han sido filmados fielmente para que no se pierda esta original experiencia artística

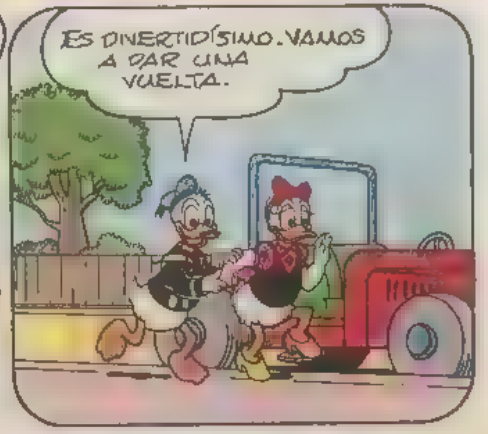
© FIRO FOTO

Desde el aire las islas adquirían aspectos de gran belleza Y las compañías de helicópteros supieron aprovechar la ocasión y sacar buenos beneficios [illegible] organización [illegible] para [illegible]

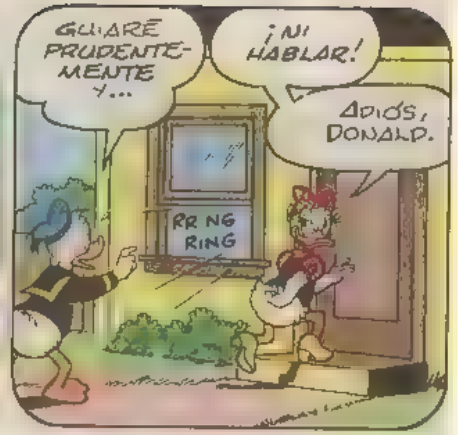


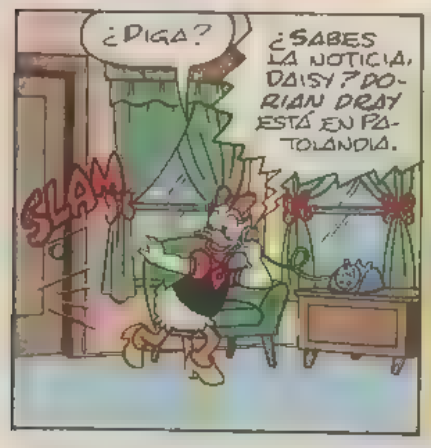
Walt Disney Daisy y la utilidad de la DUNE-BUGGY





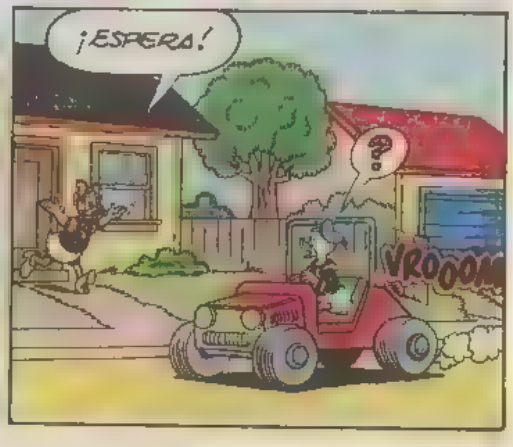
BUENO, YO NO TENGO NINGUNA INTENCIÓN DE VOLCAR.
¡ESPERA!


GUIARÉ PRUDENTEMENTE Y...
¡NI HABLAR!
ADIÓS, DONALD.
RR NG RING


¿DIGA?
¿SABES LA NOTICIA, DAISY? DORIAN DRAY ESTÁ EN PATOLANDIA.
SLAM

¿EL FAMOSO FOTÓGRAFO DE MODA?
EL MISMO. VINO A HACER UN REPORTAJE...
EL CHISMORREO

...AMBIENTADO EN LAS DUNAS DE ARENA DE PATOLANDIA.
VROOM


¡ESPERA!
?
VROOM

DAISY EXPLICA...
ESPERO SACARLE UNA FOTO PARA MI ÁLBUM DE FAMOSOS.
¿Y LE PEDIRÁS UN AUTÓGRAFO?

OJALÁ, PERO NUNCA FIRMA AUTÓGRAFOS.
¡LÁSTIMA!
PATOLANDIA FIN DE LA CARRERA

ÉSE ES DORIAN Y SUS COLABORADORES.
ESTAS DUNAS SERÁN UN FONDO IDEAL.

LAS LÍNEAS SUAVES DE LOS VESTIDOS SERÁN MARCADAS POR EL LEVE SOPLO DE LA ARENA TRANSPORTADA POR EL VIENTO.
DÉMONOS PRISA, DAISY.

SONRÍA, POR FAVOR.
¿EH? ¿CÓMO?
CLICK

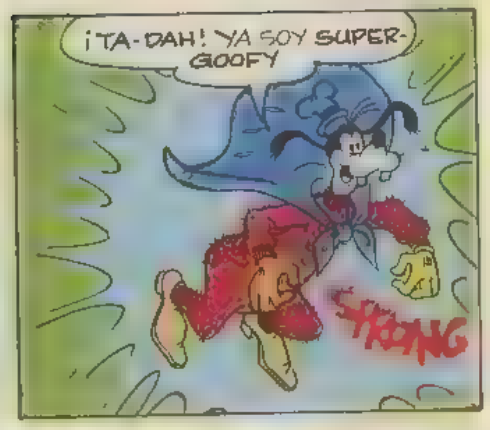
SOY UNA GRAN ADMIRADORA SUYA, DORIAN.
ENTONCES PUEDE QUEDARSE LA FOTO.
FLIP
YA PODEMOS IRNOS, DONALD.
¿QUÉ PRISA HAY?
¿ESTÁIS LISTAS, CHICAS?
¡GIGGLE!
ESTÁIS MARAVILLOSAS, COMO SIEMPRE.
¡EH!¡LAS HE VISTO EN LA PORTADA DE MUCHAS REVISTAS DE MODA.'
VÁMONOS, DONALD.
ANTES PRÉSTAME TU MÁQUINA FOTOGRÁFICA.
GRAB
SOY UN GRAN ADMIRADOR SUYO.
¡QUÉ SIMPÁTICO.'
¡POR FAVOR!
CLICK
NO PODEMOS TRABAJAR MIENTRAS COQUETEA CON MIS MODELOS.
¡EH!

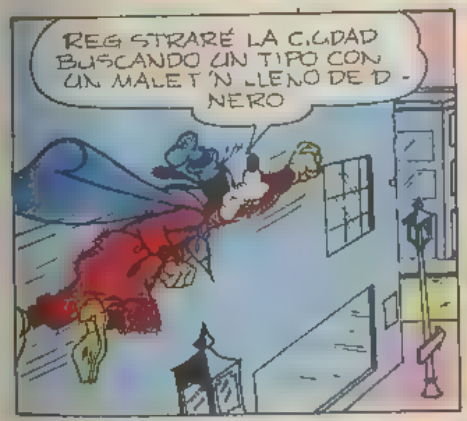
SEÑOR DONALD...
EJEM... ME DEJÉ LLEVAR DEL ENTUSIASMO.
¡SILENCIO.' QUE NADIE SE MUEVA.
LA INSPIRACIÓN ME INSPIRA.
¿SIGUES ENFADADA, DAISY?
¡NO, NO.
LA ESCENA ESTÁ MUY DESNUDA.
HARÍA CUALQUIER COSA PARA HACERME PERDONAR.
¡SSST!
NECESITO UNA AMBIENTACIÓN.
SU DUNE-BUGGY SERÍA IDEAL.
¿DE VERAS?

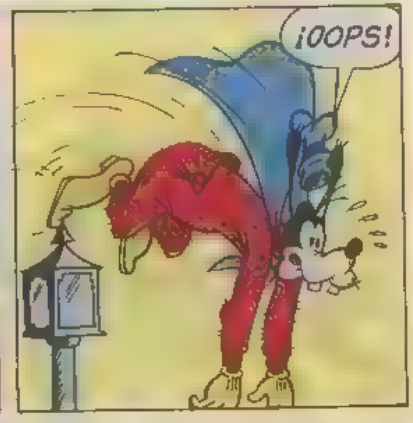
¿ME LA ALQUILARÍA... POR CINCUENTA DÓLARES?
¿EH?
DONALD...
...¿ERAS SINCERO CUANDO DIJISTE CUALQUIER COSA?
¿UH? PUES CLARO.
FLAP FLAP
Y DAISY HACE UN TRATO...
ES UN CHANTAJE.
LLÁMELO INTERCAMBIO DE ALTO NIVEL, DORIAN.
ESTÁ BIEN... ESTOY DESESPERADO. MI AUTÓGRAFO A CAMBIO DE USAR LA DUNE-BUGGY.
Y SE AHORRA LOS 50 DÓLARES.
Y ASÍ...
ES PERFETO, CHICAS. ME HE SUPERADO.
RECUERDA TU PROMESA DE DAR UNA VUELTA POR LAS DUNAS CONMIGO.
CLARO, PERO ANTES QUIERO VER LA FOTO DE DORIAN EN MI ÁLBUM.
CLICK

Y, NATURALMENTE, HACERLA VER...
UNA FOTO CON AUTÓGRAFO DE DORIAN DRAY.
ES ÚNICA, CLARABELLA.
ME VOY. DONALD ME ESTÁ ESPERANDO.
HONK HONK
¿ES QUE VAS A SUBIR A ESE ESTÚPIDO COCHE?
PUES NO ES TAN ESTÚPIDO.
MIRA LO QUE HIZO POR MÍ.
VAMOS, DAISY.
¡JE, JE! EL PRIVILEGIO DE LLEVARTE A CORRER POR LAS DUNAS VALE LOS CINCUENTA DÓLARES.
EMPIEZO A DIVERTIRME EN SERIO, DONALD.
AUNQUE ESE CHISME SIGA DÁNDOME POCA CONFIANZA.

SUPERGOOFY ALGO CHAPUCERO







¡TAXI, NECESITO UN TAXI.
PERO ANTES AYUDARÉ A ESE VIEJECITO. SU VOZ ME ROMPE EL CORAZÓN.
TAXI
PARECE QUE EL MALETÍN ES MUY PESADO
PUES SÍ, POR ESO NECESITO UN TAXI
TAXI
BIEN. ALLÁ VOY A TRAERLE UNO
¡OH, GRACIAS
¡QUÉ SUERTE! ALLÍ HAY UNO
EL VIEJECITO SE ALEGRARÁ.
¡EH!

TAXI
ZIP
¿PERO QUÉ OCURRE?
SU TAXI, SEÑOR.
¡AY, AY! ¡MI PIEEE!
¿CÓMO SE LE OCURRE PONER EL PIE DEBAJO?
¡AYYY! ¡OYYY!

DINERO SOSPECHOSO, ¿EH? ¡QUIETOS TODOS!
¡AY! ¡UY!
MUEVA EL TAXI. APARCÓ USTED EN EL PIE DE ESE VEJEC.TO.
TAXI
NO PUEDO. ESTOY S.N GASOLINA

TE RECONOZ CO. ERES EL LADRÓN DEL BANCO.
HABRÍA PODIDO ESCAPAR.

..S ESTE INÚTIL NO HUBIERA APARCADO SO BRE MI P E.

GRACIAS POR TU COLABO- RAC ÓN, SUPER GOOFY
SÓLO H.CE LO QUE DEBÍA, AGENTE.

AYUDO A UN VIEJEC TO Y CAPTURO A UN LADRÓN. ¡QUÉ RARO!

PERO ESO HACE MI TRABAJO MÁS INTERESANTE.

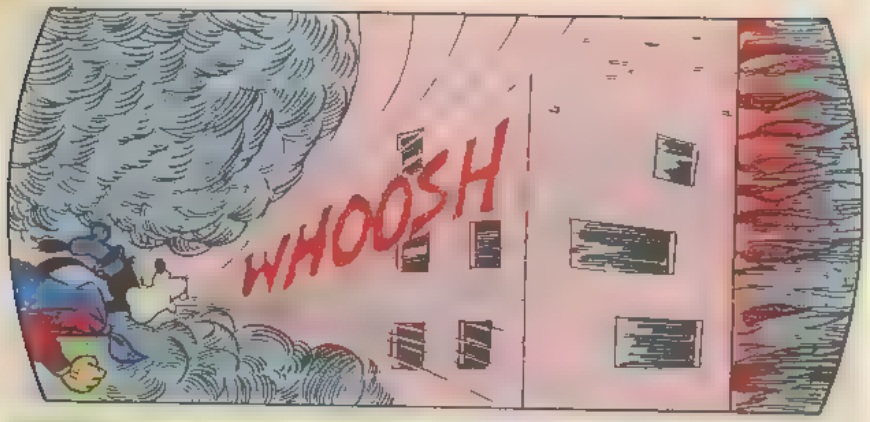
¡OH! ESE INCEN DIO ES DEMASIA DO GRANDE PARA LOS BOMBEROS.

OTRO TRABAJO PARA SUPERGOOFY

HOLA. JEFE ¿HAY ALGUIEN EN LA CASA?
NO SALIE RON TO DOS

PERO NO PODEMOS DOMINAR EL FUEGO
YO LO HARÉ

ATRÁS TODOS VOY A SOPLAR

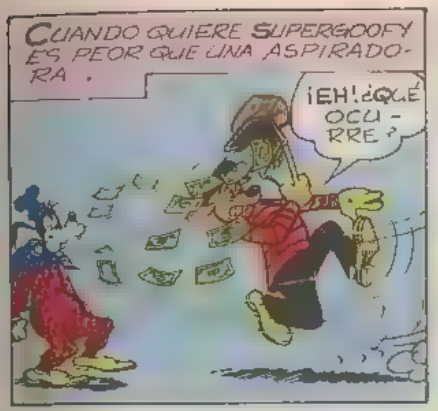

WHOOSH

EL FUEGO SE APAGA, PERO EL HUMO INVADE LA CIUDAD.

¿UN ECLIPSE?
ESTO ES NIEBLA
NO, FUE SUPER GOOFY

ALGUIEN APROVECHA LA OSCURIDAD...
¡M. BOLSO! ¡AL LADRÓN!

SON TODOS MIS AHORROS SOB!
YO LA AYUDARÉ, SEÑORA


CUANDO QUIERE SUPERGOOFY ES PEOR QUE UNA ASPIRADORA.
¡EH! ¿QUÉ OCURRE?

¡MI DINERO! VUELA POR TODAS PARTES
TOME EL BOLSO
¡SGRUNT!

¡QUIETOS TODOS! ALLÁ VOY.

ERES ÚNICO, SUPERGOOFY. GRACIAS.
¡GRACIAS, UN JAMÓN! ¡CHAPUCERO!

UN BUEN TRABAJO TE HACE SENTIR BIEN

¡AY AY, ESE AVIÓN ESTÁ EN APUROS

PERDIÓ UNA RUEDA DE ATERRIZAJE.
TENGO QUE AYUDAR AL PILOTO A ATERRIZAR
¡OOPS! SE ACABÓ EL EFECTO DE LOS CACAHUETES
Y TAMBIÉN SE ACABÓ LA RESERVA

IRÉ A CASA A BUSCAR MÁS CACAHUETES
¡TAXI!
LO SIENTO SE ME ACABÓ LA GASOLINA
¿DE VERAS?
ESTABA CERCA DE UNA GASOLINERA CUANDO SUPER GOOFY
CUÉNTEMELA OTRO DÍA. ADEMÁS, YA CONOZCO LA HISTORIA
¡PASO, PASO! ¡PERMISO!
¡EH, CALMA!
¡QUÉ MODOS!
TENGO QUE VOLVER A SER SUPERGOOFY.

AQUÍ ESTÁN LOS CACAHUETES
¡GLUB!
¡TA-DAH! YA SOY YO MISMO.
¡GULP! CRE QUE ESTABA ABIERTA
TORRE DE CONTROL A PILOTO TIENEN AVERÍA NO INTENTE ATERRIZAR
¿QUÉ SUCEDE? SOY EL DUEÑO DE ESE AVIÓN
SU SUPERAVIÓN PERDIÓ UNA RUEDA.

¡POBRE DE MÍ! Y ES EL VUELO INAUGURAL
PILOTO A TORRE. TENEMOS COMBUSTIBLE PARA UNA HORA. PIENSEN ALGO.
TORRE A PILOTO YA LO HACEMOS. PIENSEN USTEDES TAMBIÉN
HUM. A VER QUÉ PUEDO HACER POR EL AVIÓN
TORRE A PILOTO. HAY ALGUIEN QUE SIGUE EL AVIÓN. PARECE...
¡YA!
..ES SUPER GOOFY

ESPEREMOS QUE LO CONSIGA.
ESPEREMOS
LO CONSIGUE, LO CONSIGUE
TORRE A PILOTO ATERRIZAJE PERFECTO. ESTUVIERON SUPER
PILOTO A TORRE. NO FUIMOS NOSOTROS
UN ATERRIZAJE PERFECTO.
GRACIAS, SUPERGOOFY
CUMPLÍ CON MI DEBER
TORRE A SUPERGOOFY. NO TE MUEVAS. TE MANDAMOS UN CABALLETE PARA EL AVION

TRAEMOS EL CABALLETE.
MUY BIEN
VOY A FELICITAR A ESE MUCHACHO.
SUPERGOOFY. GRACIAS POR SALVAR MI AVION EN CUANTO ESTÉ LIBRE QUIERO ESTRECHAR SU MANO
¿A QUÉ ESPERAR? PUEDO HACERLO AHORA.
VENGA ESA MANO.
¡OH, NO!

TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE SE ROMPIÓ ALGO.
S', ROMPIÓ MI PRECIOSO AVIÓN NUEVO.
¿QUÉ SUCEDE?
¡MALO, MALO!
¿QUÉ SUCEDE?
SUPER-GOOFY ACABA DE HACER CAER UN AVIÓN
NO LO HICE ADREDE
¡PFUI AL AVIÓN! EN NOMBRE DE TODOS LOS PASAJEROS LE DOY LAS GRACIAS POR SALVARNOS
AHORA VUELVO A SENTIRME BIEN
CHICOS, ¡QUÉ DÍA TAN PESADO!
MAÑANA SERÁ IGUAL. ES MEJOR PREPARARSE. ¡JE, JE!
FIN

WALT DISNEY
Sherlok y el FALSO ADIVINO
UNIVERSIDAD DEL CRIMEN
IO ESTARÉ EN EL ESCENARIO EN EL PAPEL DEL DOCTOR CEREBRÓN Y VOSOTROS, ENTRE EL PÚBLICO, PRESENTARÁS LOS OBJETOS QUE ADIVINARÉ.
ENSAYEMOS, EMPIEZA TÚ, PLUG.
EN LA MANO TENGO ALGO. ¿QUÉ ES?

DAME UNA PISTA, IDIOTA. NO SOY ADIVINO.
BUENO, VEAMOS... SIRVE PARA MONDAR MANZANAS.
YA, CLARO.
ES UN CUCHILLO. CUALQUIERA LO ADIVINARÍA. DEBES DARME UNA CLAVE QUE SÓLO YO PUEDA ENTENDER.
A VER TÚ, SIDNEY.
PERO YO NO TENGO CUCHILLO.
PUES BUSCA OTRA COSA.
ARMADILLO, VEN AQUÍ. YO OS DIRÉ CÓMO SE HACE.

ATENCIÓN A LO QUE VOY A DECIR. LO ADIVINARÍA HASTA MI HERMANO GEMELO.
HA DICHO... GEMELO...
ES UN GEMELO DE PUÑO.
EXACTO.
YA LO SÉ. DÉJEME INTENTARLO.
VÉNDATE LOS OJOS.
SI NO ESTÁS OCUPADO, ESTÁS LIBRE. CONTESTA.
ES UN GEMELO.
BONK

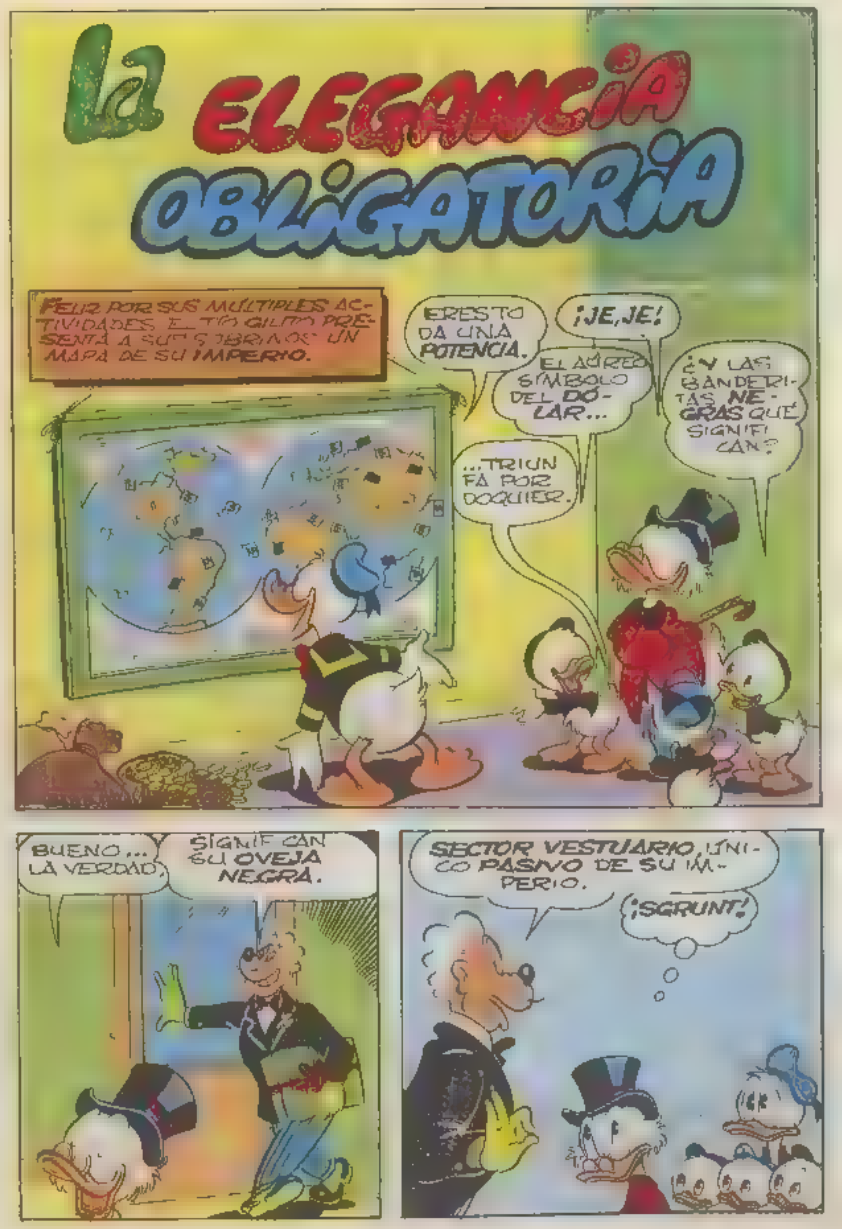
VENDRÁ MUCHA GENTE Y GANAREMOS UN MONTÓN DE PASTA.
ESO NO ES TODO.
PUES ARMADINJO HABÍA DICHO "GEMELO".
LES PEDIRÉIS A LOS ESPECTADORES COSAS DE VALOR. ANILLOS, COLLARES, RELOJES, Y LUEGO SACÁIS LA QUINCALLA.
¿LA QUE?
SI CALLAS, EL PROFESOR LO EXPLICARÁ.
LA QUINCALLA, O SEA LO FALSO. EN VEZ DE LA JOYA AUTÉNTICA DEVOLVÉIS UNA IGUAL PERO FALSA.
¿DE DÓNDE LAS SACAMOS?
DE AQUÍ. LLENAOS LOS BOLSILLOS Y ESTAD PREPARADOS.
CUANDO LA GENTE SE DÉ CUENTA DEL ENGAÑO, YA ESTAREMOS LEJOS.
DIABÓLICO.
YO NO ENTIENDO NADA.

FUNCIÓN ÚNICA
EL DOCTOR CEREBRÓN
EL MÁS GRANDE ADIVINO DEL MUNDO
¿VAMOS? ME ENCANTAN LOS ADIVINOS.
SEÑORAS Y CABALLEROS. EL DOCTOR CEREBRÓN.
COMO VEN, ESTÁ VENDADO.
¿QUÉ VE, DOCTOR CEREBRÓN?
SÓLO MIS PÁRPADOS.
¿ME PRESTA SUS GEMELOS?
CLARO. DÁSELOS EN SEGUIDA.
ESTO LO ADIVINARÍA HASTA SU HERMANO GEMELO.

MUMBLE...ES UN GEMELO DE PUÑO.
GRACIAS, SEÑOR.
¡ASOMBROSO! ¿CÓMO PODRÁ HACERLO?
POR LA COSA DE ESTA SEÑORA LE QUEDAMOS AGRADECIDOS.
POR..LA... ¡PERLA!
UN COLLAR DE PERLAS.
¡INCREÍBLE!
¿ME DA SU RELOJ?
TOME EL MÍO. ES DE ORO MACIZO.
A VER, PROFESOR. NO PIERDA TIEMPO.
¿PROFESOR?
JE, JE! NO LO ADIVINARÁ NUNCA.

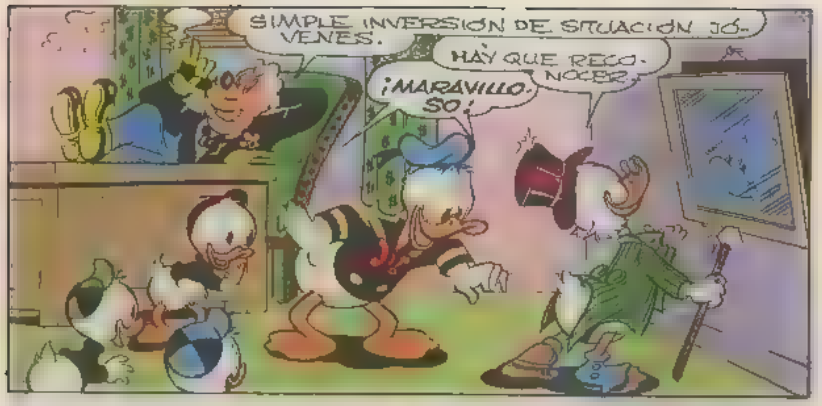
¿TIEMPO? CLARO. ES UN RELOJ.
TOME, Y GRACIAS.
FUE UN PLACER.
LE FALTA LA CINTA.
¿ME DAS TU DISTINTIVO DE INVESTIGADOR?
PUES CLARO.
TOME. A VER SI TAMBIÉN ADIVINA ESTO.
DE INSTINTO INVESTIGUE ESTO.
SEGURO QUE ESTO NO LO ADIVINA.
HUM...NO ESTABA EN EL PROGRAMA
¿DE INSTINTO? ¿INVESTIGUE?

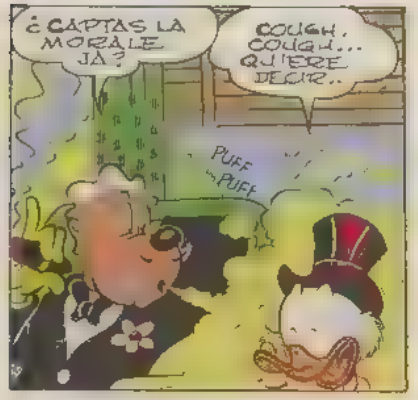
LA ELEGANCIA OBLIGATORIA

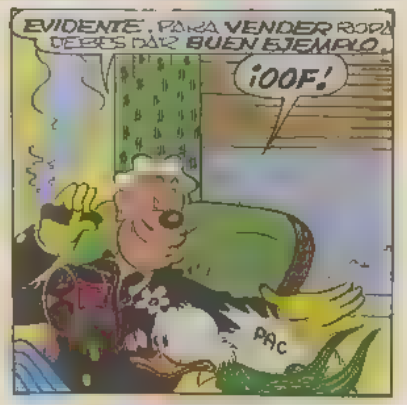


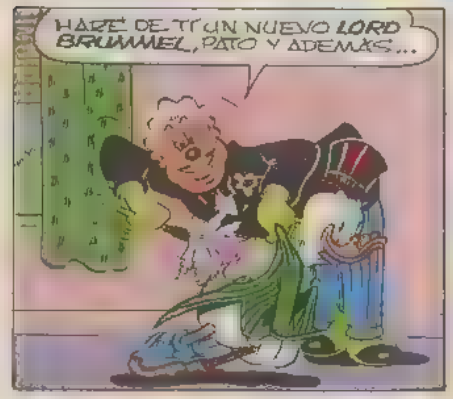
¿Y USTED QUIÉN ES, CHIVATO INOPORTUNO?
TU GENIO BENÉFICO... QUIZÁ.
HUMM... HUMM...
"ELEGANTELLO, SUBLIME ARTIFICE DE TRAJES BELLOS"
UN METRO VEINTE. TALLA GRANDE.
¿BEH?
¡TSK, TSK!
SEÑOR TSK, TSK. ¿A QUÉ TANTO MIRAR?
MIRAR NADA. HAY QUE ACTUAR.
¡EH! NO QUERRÁ
¡VOILÁ!
¡QUERÍA!

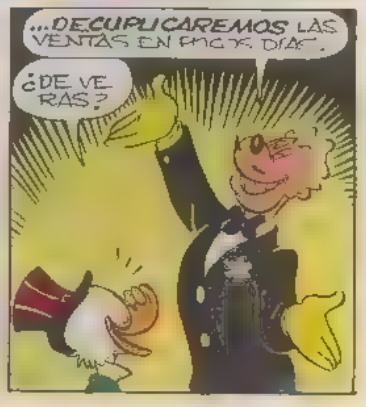
UNA LEVITA CASI NUEVA
Y AHORA
¡CRA-AACK!
¡UACK!
Y AHORA BASTA. EXIJO UNA EXPLICACIÓN
UN POCO DE PACIENCIA..
ALGO PARA VESTIR PERO ... A LA MODA.
DICHO Y ...
¡YA ESTÁ!

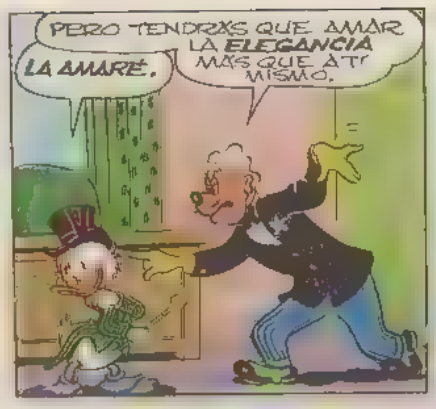

SIMPLE INVERSIÓN DE SITUACIÓN JÓVENES.
HAY QUE RECONOCERLO.
¡MARAVILLOSO!


¿CAPTAS LA MORALEJA?
COUGH, COUGH... QUIERE DECIR..
PUFF PUFF


EVIDENTE. PARA VENDER ROPA DEBES DAR BUEN EJEMPLO.
¡OOF!
PAC

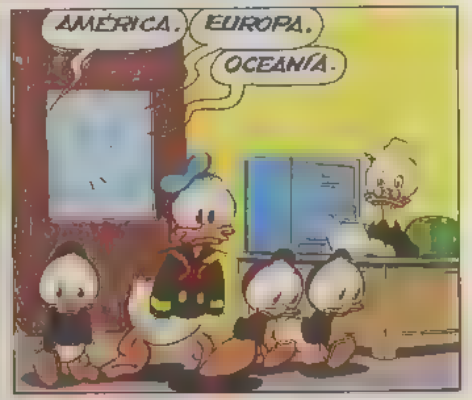

HARÉ DE TÍ UN NUEVO LORD BRUMMEL, PATO Y ADEMÁS...


...DECUPLICAREMOS LAS VENTAS EN PICOS DIAS.
¿DE VERAS?


PERO TENDRÁS QUE AMAR LA ELEGANCIA MÁS QUE A TÍ MISMO.
LA AMARÉ.

TU VIDA DEBE CAMBIAR DE ASÍ A ASÍ.
CAMBIARÁ.

PERO EN PREMIO...
EL MERCADO MUNDIAL SERÁ MÍO.

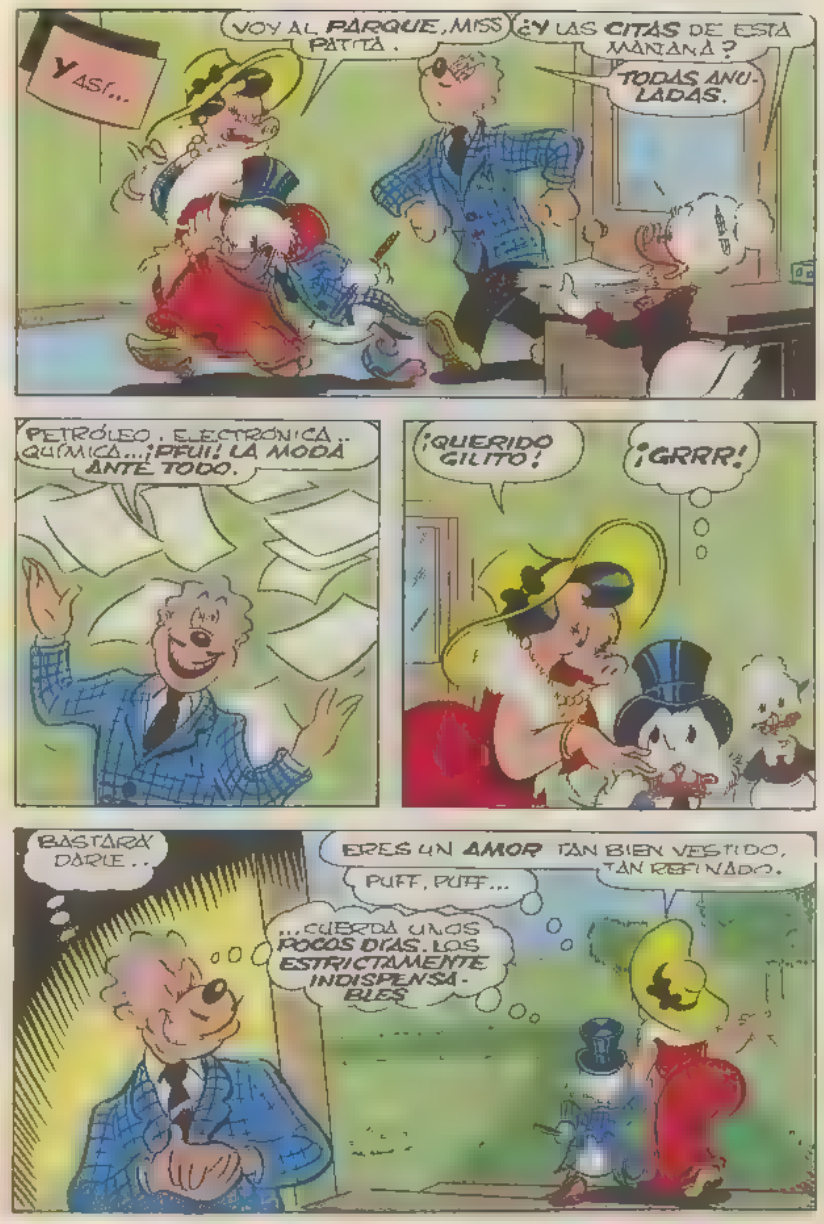

AMÉRICA.
EUROPA.
OCEANÍA.

DÓLARES.
RUPIAS
MARCOS.
PUES NO NOS FUE MAL.
POR SUERTE NO TUVO LA IDEA DE...
...VOLVER ELEGANTE A TODA LA FAMILIA.
LIBRAS

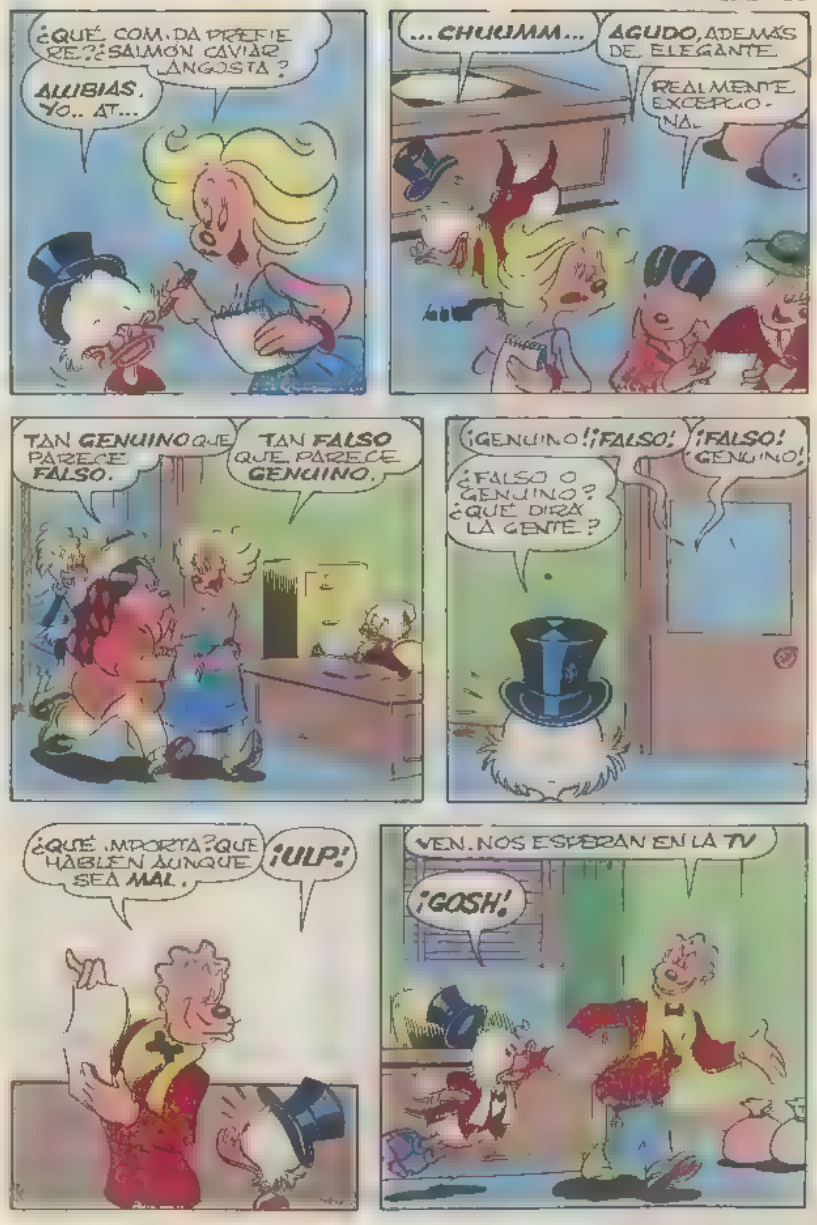
A LA MAÑANA SIGUIENTE...
EL DESAYUNO ESTÁ SERVIDO.
¡YU-HUM! ¡AH-YUHUM!
BUÑUELOS DE ARANDA NOS. ¡SLURP! MI...
¡AYYYY!
NADA DE BUÑUELOS. LA LÍNEA ANTE TODO
ENTONCES QUÉ...
¿FLEXIONES, EH?
NO MENOS DE DOSCIENTAS
CIENTO NOVENTA Y UNA... NAM CIENTO NOVENTA Y DOS. CRUNCH...
PUFF PUFF... PANT, PANT.

MÁS TARDE...
PUFF, PUFF... GROAN... PANT, PANT...
AN MO. OTRAS VEINTE VUELTAS Y LUEGO...
...LA INDISPENSABLE DUCHA HELADA TONIFICANTE.
RAT TAT TAT BRRR
TENDRÁ UN FÍSICO ESTUPENDO Y PLUMAS SUAVES HASTA LA NOCHE.
¡LLEGARÁ ESTA NOCHE!
¿TÉ AMARGO?
PUES CLARO. TE LO ENDULZARÁ ÉL PERIÓDICO.
¡AHAHAAA!
¿MALAS NOTICIAS?

ESTO NO ES EL "PATOFINANZA".
CLARO. DESDE HOY SÓLO LEERÁS "PATOELEGANCIA".
PERO... ¿MIS ACCIONES INDEFENSAS? ¿MIS OBLIGACIONES DEPRIMIDAS? ¿MIS TÍTULOS?
NADA.
PARA TRIUNFAR EN EL VESTUARIO DEBES IR A LA MODA.
ESTE AÑO ESTÁN DE MODA LOS PLAY-BOYS, CONQUE...
¡OH, NO!
YA CONVOQUÉ A LA BARONESA DE GORRINEZ PARA UN PASEO POR EL PARQUE.
¡OHOHOHOH.!
¡YUJUUU!! ¡GILITOOOO!
UN MOMENTO, BARONESA. EL TIEMPO DE REANIMARLO.


Y ASÍ...
VOY AL PARQUE, MISS PATITA.
¿Y LAS CITAS DE ESTA MAÑANA?
TODAS ANULADAS.
PETRÓLEO. ELECTRÓNICA. QUÍMICA... ¡PFUI! LA MODA ANTE TODO.
¡QUERIDO GILITO!
¡GRRR!
BASTARÁ DARLE..
ERES UN AMOR TAN BIEN VESTIDO, TAN REFINADO.
PUFF, PUFF...
...CUERDA UNOS POCOS DÍAS, LOS ESTRICTAMENTE INDISPENSABLES

Y POR POCOS DIAS QUE A ALGUIEN LE PARECEN MUCHISIMOS...
PUFF, PUFF.. PANT PANT...
RAT TAT TAT ¡BRRR!
DATE PRISA, BRUMMEL. LLEGAN LOS PERIODISTAS.
¿OTRA ENTREVISTA DE MODAS?
¿QUÉ SI NO?
PASAD, QUERIDOS. EL REFINADÍSIMO GIL PATO OS ESPERA
¿SE LLEVARÁN POLAINAS ESTE AÑO?
¿FLOJAS O ALMIDONADAS?
¿DE SEDA O DE LINO?
DE.. DE PENDE.
JE JE!

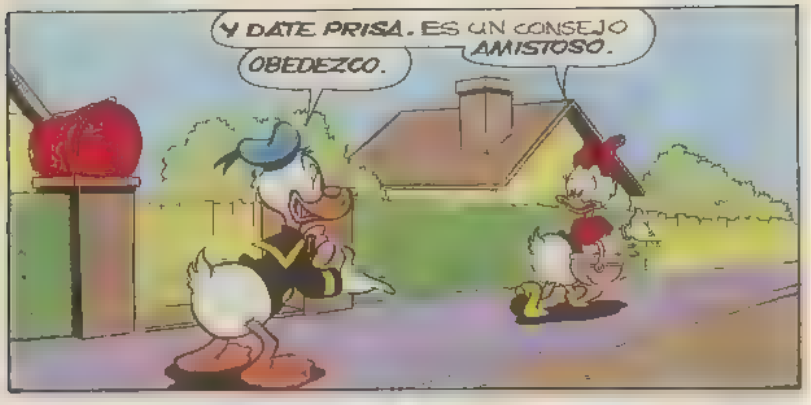

¿QUÉ COMIDA PREFIERE?¿SALMÓN CAVIAR LANGOSTA?
ALUBIAS, YO.. AT...
...CHUUMM...
AGUDO, ADEMÁS DE ELEGANTE
REALMENTE EXCEPCIONAL
TAN GENUINO QUE PARECE FALSO.
TAN FALSO QUE PARECE GENUINO.
¡GENUINO!¡FALSO!
¡FALSO! ¡GENUINO!
¿FALSO O GENUINO? ¿QUÉ DIRÁ LA GENTE?
¿QUÉ IMPORTA? QUE HABLEN AUNQUE SEA MAL.
¡ULP!
VEN. NOS ESPERAN EN LA TV
¡GOSH!

QUERIDOS AMIGOS, UNA AUTÉNTICA BOMBA CON USTEDES...
...EL REFINADÍSIMO DON GIL PATO.
¿EN UN PREMIO LITERARIO? ¿EL?
¡UNA MARAVILLA! PANUELO DE SEDA Y POLAINAS AZULES...
¡UAU! ¿SERÁ GIL PATO MÍSTER ELEGANCIA 1984?
¡TÍO FRÍVOLO! PENSEMOS EN COSAS MÁS SERIAS.
PAN MANTEQUILLA, JAMÓN, TÁRTA. ¡BIEN!

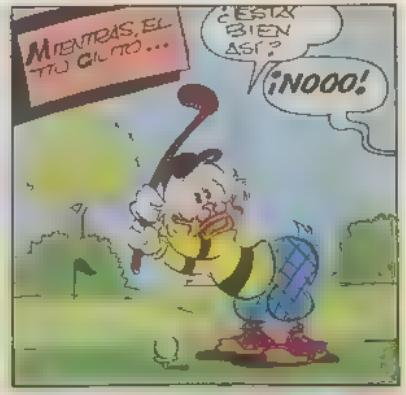
PARA UNA EXCURSIÓN PERFECTA SÓLO FALTAN DAISY Y LAS... HORMIGAS.
¡AHÍ ESTÁ! FALTAN LAS HORMIGAS...
...ENCONTRAREMOS ALGUNAS EN EL CAMPO.
¿TÚ?
¿NO ESTABAS EN LA TELEVISIÓN?
ANF ANF... ME ESCAPÉ... PANT, PANT...
ELEGÁNTELLO ES IMPLACABLE SOBRINO. NO AGUANTO MÁS.
DEBE DE SER DAISY.
QUE ENTRE Y SE LO CUENTAS TODO.

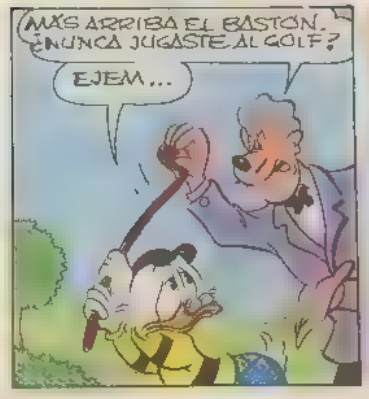
¡OUCK!
¡AH AQUÍ ESTÁS! ¡QUÉ VERGUENZA!
¡TSK TSK! FUGA ABUSIVA. COMILONA ALEVOSA.
EN CASA DE GENTE VESTIDA DE MODO INDECENTE.
LA ELEGANCIA ES SUFRIMIENTO. RECUÉRDALO
¡ULP!
YA RESERVÉ LA TRIBUNA PARA EL PARTIDO, EL TÉ DANZANTE Y EL PALCO DE LA ÓPERA.
¡NO! ¡PIEDAD! ¡LA ÓPERA NO!

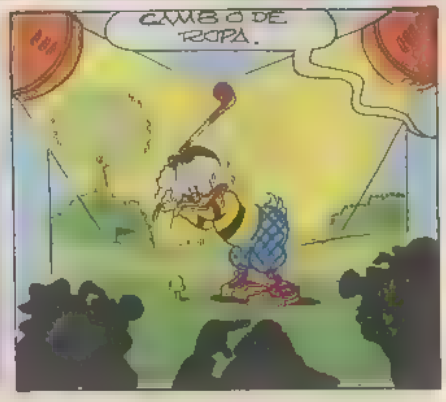
¿NO PODRÍA... AL MENOS LA ÓPERA ..?
¡NO!
TODOS LOS REFINADOS ADORAMOS LA ÓPERA...
¡GLABB!
ADIÓS SOBRINO. SGH. EL DEBER ME LLAMA
HUMM..
SEÑOR DON DONALD
¿QUÉ PIENSAS HACER?
¿YO?
TÚ COMO SOBRINO MÁS VIEJO DEBES ACTUAR EN SEGUIDA.
PERO.


Y DATE PRISA. ES UN CONSEJO AMISTOSO.
OBEDEZCO.

SÍ, CLARO.. PERO ENTRE EL DICHO Y EL HECHO..
¡ULP!¡ELEGANTELO!


MIENTRAS, EL TIO GILITO...
¿ESTÁ BIEN ASÍ?
¡NOOO!

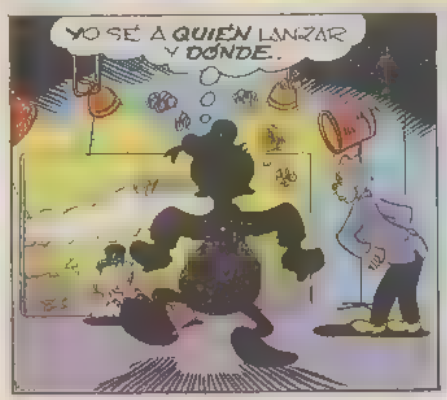

MÁS ARRIBA EL BASTÓN. ¿NUNCA JUGASTE AL GOLF?
EJEM...


¿UNA O DE ROPA.

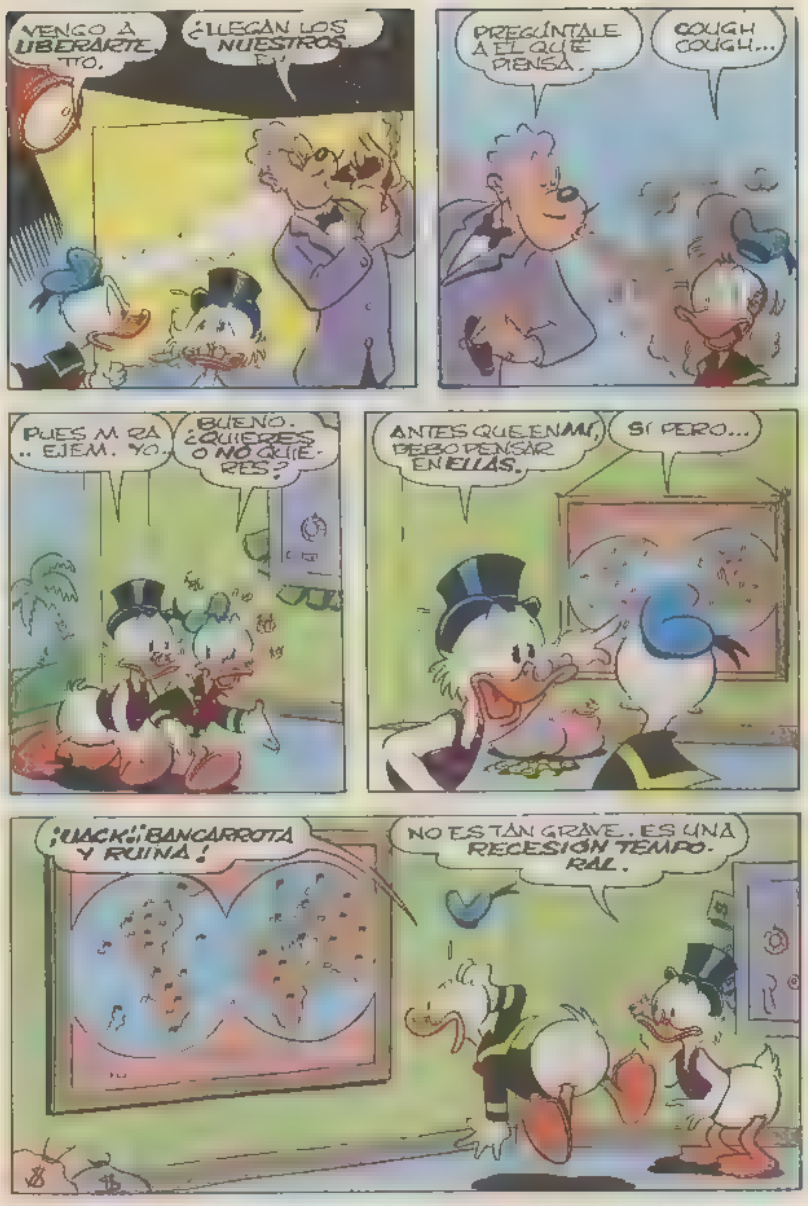
¿PERO ES NECESARIO... COUGH... COUGH?
ABSOLUTAMENTE.

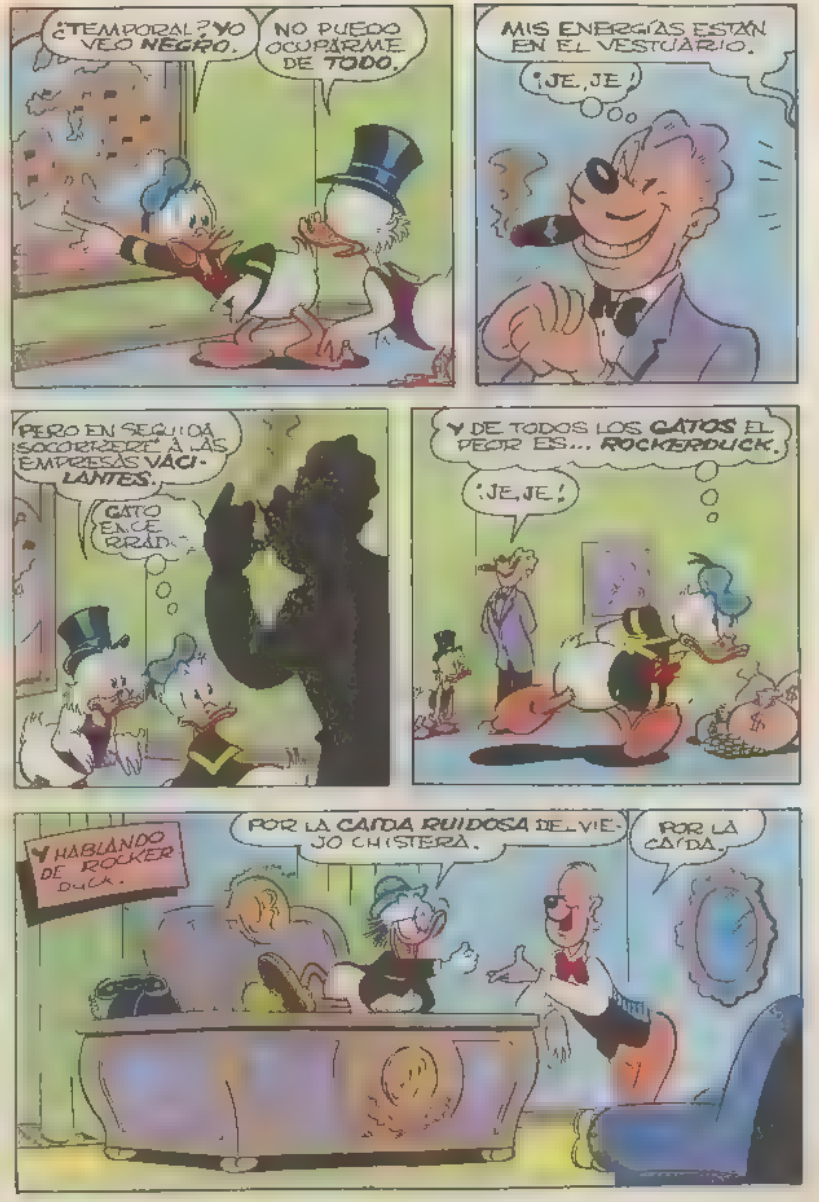
LA PUBLICIDAD ES TU PRIMER DEBER.

MAÑANA ESTARÁS EN TODAS LAS REVISTAS DEL MUNDO.
UN BUEN LANZAMIENTO PARA MIS INDUSTRIAS, ¿EH?


YO SÉ A QUIÉN LANZAR Y DÓNDE.

¡SNORT! ¡YA BASTA!


VENGO A LIBERARTE, TÍO.
¿LLEGAN LOS NUESTROS, EH?
PREGÚNTALE A EL QUE PIENSA.
COUGH COUGH...
PUES M-RA.. EJEM. YO..
BUENO. ¿QUIERES O NO QUIERES?
ANTES QUE EN MÍ, DEBO PENSAR EN ELLAS.
SÍ PERO...
¡UACK! ¡BANCARROTA Y RUINA!
NO ES TAN GRAVE. ES UNA RECESIÓN TEMPORAL.


¿TEMPORAL? YO VEO NEGRO.
NO PUEDO OCUPARME DE TODO.
MIS ENERGÍAS ESTÁN EN EL VESTUARIO.
¡JE, JE!
PERO EN SEGUIDA SOCORRERÉ A LAS EMPRESAS VACILANTES.
GATO ENCERRADO.
Y DE TODOS LOS GATOS EL PEOR ES... ROCKERDUCK.
¡JE, JE!
Y HABLANDO DE ROCKERDUCK.
POR LA CAÍDA RUIDOSA DEL VIEJO CHISTERA.
POR LA CAÍDA.

ESTA VEZ NO ME COMERÉ EL SOMBRERO.
HAY ALGUIEN...
ES EL SEÑOR DONALD.
¡SNORT!
¿SE HABRÁ ENTERADO DE ALGO?
IMPOSIBLE..
AHORA EMPEZARÁ LA FUNCIÓN.
DEUDAS, LETRAS, EXHORTOS...
TASAS, DEDUCCIONES, HIPOTECAS...
VAMOS AL GRANO.

¡AY DE MÍ! SI SÓLO TUVIERA UN DÓLAR.
¿Y ME LO VIENES A PEDIR?
¿CUÁNTO PAGARÍAS POR LA PIEL FINANCIERA DEL TÍO GILITO?
¡JA, JA!
¿LO OYES?
¡JU, JU! LO OIGO.
TE AGRADEZCO LA TRAICIÓN PERO ES INÚTIL PARA TU TÍO TENEMOS...
...UNA SOLUCIÓN ELEGANTE. ¡JUÁ, JUÁ!
CON ELEGANTELLO. ¡JUÁ, JUÁ, JUÁ!
BIEN. MUY BIEN.

AL DÍA SIGUIENTE...
¡JE, JE! UN RETO - QUE MÁS...
...Y AL PATO SÓLO LE QUEDARÁN...
¡BRECKKK!
LA VIDA ES BELLA, ¿EH, DONALD?
¿QUÉ ESTÁ OCU - RRIENDO AQUÍ?
HAY QUE DARLE UN CORTE AL OCIO.
Y HABLANDO DE CORTES...
CORTA, DONALD.
¡GUAPP!

ESTO POR ROCKEFFOUCK. Y DILE A TU JEFE QUE A GIL PATO NO SE LE ENGA - ÑA.
¡AYY!
BUÑUELOS... FLEXIONES... DUCHAS HELADAS...
...ENTREVISTAS... PASEOS...
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

El Tío Gilito y las luces magnéticas	Pág.	3
Donald y el recibo del teléfono ...	»	33
Las islas rodeadas de Rosa	»	40
Daisy y la utilidad de la DUNE-BUGGY	»	44
Super Goofy, algo chapucero	»	52
Shelok y el falso adivino	»	67
La elegancia obligatoria	»	75

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI Nº 409
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA.
Confección: A. SANCHEZ

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300
ISSN: 0212-3282
Depósito legal: TO-521-1984
Imprime:
Artes Gráficas Toledo, S.A. Toledo.
7-11-MCMLXXXIV

COLOREALO

DON MIKI TIENE UN AMIGO
EN EL KIOSCO

40 pts.
LA REVISTA QUINCENAL
MAS BARATA DEL MERCADO